

24.08.2009 Einführung in den Musikunterricht: "Hören"

1. Wie funktionieren Reizwörter beim Hören (2 Punkte)



31.08.2009 Hymnen - Mittelalter bis heute

2. Wie sind die Hymnen entstanden und wofür braucht man sie? (2 Punkte)



07.09.2009 Vorlage, Hymne und Bearbeitung: DDR-Hymne, Marsellaise, Star Spld.-Banner

3. Was war das Problem der DDR-Hymne? (2 Punkte)



14.09.2009 Beatles und Rolling Stones - Anpassung und Rebellion

4. Beschreibe den Unterschied zwischen Paul Mc Cartney und Mick Jagger. (2 Punkte)



21.09.2009 Seeed: Aufstehn - Analyse eines Videoclips

5. Was ist das Herausragende am Video "Aufstehn"? (3 Punkte)



28.09.2009 Elektrische und akustische Gitarre -

6. Was macht eine Gitarre zur Rock-Gitarre (2 Punkte)



02.11.2009 Video-Clip: Fantasia, Carmina Burana, Queen

7. Mit welchem Video haben Queen die Menschen schockiert? (2 Punkte)



30.11.2009 Porgy & Bess - Einleitung und Handlung - "A Woman Is A Sometime Thing"

8. Was ist das Besondere an George Gershwin und seiner Oper? (3 Punkte)



07.12.2009 Rassismus - Geschichte des Schwarzen Amerika 1700 - heute

9. Erkläre die Begriffe "negroe" - "Neger" - "Nigger" (3 Punkte)



14.12.2009 1930er Jahre - Berlin und Chicago ("Cabaret" und "Chicago") - Szenenvergleiche

21.12.2009 "Chicago" - Stilmittel eines Musicals: Szenische Verdichtung, Licht, Ton, Regie, Musik

10. Beschreibe die Schnitt- und Lichtfolgen von Roxis Verhaftung (4 Punkte)



11.01.2010 The Rocky Horror Picture Show -Stilmittel bei Musikverfilmungen

25.01.2010 The Rocky Horror Picture Show - Absurdes Theater und Filmadaption

12. Wofür steht Frank 'n Furter? - Wofür stehen Brad und Janet? (2 Punkte)



08.02.2010 Einführung Techno: Der Bonner Sequenzer und seine Karriere in Detroit

13. Was haben Detroiter Fabrikhallen mit Bonner Elektronik zu tun? (3 Punkte)



22.02.2010 Robert und Clara Schumann - Probleme eines weiblichen Musikstars

14. Beschreibe die Lebensleistung von Clara Schumann. (4 Punkte)



01.03.2010 Film: "Geliebte Clara" und "Frühlingssinfonie" - Vergleich zweier Clara-Bilder

08.03.2010 Robert, Clara, Johannes - Das musikalische Dreiecksverhältnis der Schumanns

15. Beschreibe den Unterschied der beiden Clara-Darstellungen (4 Punkte)

Nastassja Kinski:

Martina Gedeck:



15.03.2010 "Hair" - Gesellschaft der späten 1960er Jahre - Hippies und Establishment
12.04.2010 "Hair" - Tabuverstöße der Hippies (Einleitung , Claude und Berger)
10.05.2010 "Hair" - Eltern und Kinder um 1968 (Drogen im Central Park, Claudes Musterung)
17.05.2010 "Hair" - Abend im Central Park - Claude bei der Armee - Nevada

16. Beschreibe die Themen, die in "Hair" besprochen werden (4 Punkte)



31.05.2010 Don Giovanni: Anfang, Szene 1-2 - Der Wert der Jungfräulichkeit im 18. Jht
17. Beschreibe die Praxis des "Ius primae noctae" der Mozart-Zeit (2 Punkte)



07.06.2010 Don Giovanni: Anfang, Szene 4 ("Madamina...")
18. Nenne vier Beispiele für Inszenierungsdetails im "Don Giovanni". (4 Punkte)



21.06.2010 Don Giovanni: Friedhofsszene und Finale (3 Punkte)
19. Nenne die Vergehen, wofür Don Giovanni hinterher in die Hölle kommt.



Schreibe keine Romane, sondern nur kurze Antworten, allerdings mindestens einen ganzen Satz. Du darfst **Deine** Aufzeichnungen benutzen.

Viel Erfolg
möglich: **51 Punkte**

von 14

bestanden: ab **26 Punkten**

nicht bestanden

bestanden