

8d (WI/HE) 15 geplante Einheiten Musik 2013/2014 Stand: 7.6.2014 19:23 Uhr

30.06.2014	Reserve	Nachträge ZK
23.06.2014	Abschlusstest unter Mitbenutzung des Heftes	AB 4b
16.06.2014		Heft 6, Ab 4a
09.06.2014		AB 3e
02.06.2014	Was ist ein Original in der Musik? Vom Papyrus zur Festplatte	AB 3d
26.05.2014	Liebe, Sex und Tod: Mozarts „Don Giovanni“	Heft 5, AB 3c
19.05.2014	Werkanalyse: Beethovens 1. Klavierkonzert	AB 3b
12.05.2014	Exkurs: Kunstgeschichte im 20. Jh., Musik und Malerei um 1930-1945	Heft 4, AB 3a
05.05.2014	Entartete Musik: Zwischen „Negermusik“ und Wagner-Wahn	
Projektwoche und schriftliches Abitur 28.4. - 2.5. 2014		
Osterferien 14.4. - 29.4. 2014		
07.04.2014	Clara Wieck und Clara Schumann - vom Kinderstar zur Ikone	Heft 3, AB 2d
31.03.2014	männlich und weiblich: Die Schumanns - Musiker zwischen Küche und Karriere	AB 2b
24.03.2014	Unterhaltungsmusik von 1900 bis heute	Heft 2, AB 2a
10.03.2014	Queen, Michael Jackson und Seead als Filmkünstler	AB 1e
Rosenmontag, 3.3.2014 Stundenausfall		
24.02.2014	Von der Filmmusik zum Video-Clip	Heft 1, Ab 1d
17.02.2014	Filmmusik - Leitmotive und Erwartung	AB 1c
10.02.2014	Filmmusik - eine Einführung (Gone With The Wind, Schtonk, Nosferatu)	AB 1a, 1b

Regeln für den Musikunterricht

Grundsätzliches: Die Mitarbeit im Musikunterricht ist dreigeteilt: Unterricht, Heftführung und Musiktheorie. Alle drei Bereiche zählen für die Gesamtnote gleichberechtigt.

Heftführung: Du führst für den Unterricht ein **Heft** (liniert oder kariert, **keinen** Collegenblock oder Hefter), außerdem eine Sammelmappe für korrigierte Notenblätter. Geschrieben wird mit blauer oder schwarzer Tinte. Den gelben Textmarker, Bleistift und Radiergumme, Schere und Klebestift hast Du im Unterricht immer dabei. Notfalls gibt es Punktabzug für unzureichende Ordnung.

Mündliche Mitarbeit hat einen **sehr** hohen Stellenwert. Ich erwarte von Dir in jeder Stunde ein paar gescheite Meldungen und mache mir nach jeder Stunde ein paar Notizen.

Unterrichtsmitschriften: Üblicherweise wird zunächst das Datum an den Hefttrand geschrieben, dann erfolgen die Mitschriften in ganzen Sätzen (bei Stichwörtern wird später ausformuliert). Sachverhalte notierst Du selbst, bei Texten oder Noten gibt es im Normalfall Kopien oder Grafiken, die mit dem Datum versehen in das Heft geklebt werden. Die vollen Hefte sind für Dich vermutlich der einzige Weg, das letzte Halbjahr nachzuverfolgen und sollten aufbewahrt werden - am Ende des Halbjahres wird es einen Abschlusstest geben, bei dem das Heft benutzt werden kann. Wenn Du eine korrigierte Mitschrift überarbeitest und noch einmal abgibst, bekommst Du im Normalfall dafür eine besserer Note und kannst eine Minderleistung ausgleichen. Außerdem wird eine häufigere Abgabe mit einem Bonus belohnt.

Informationspflicht und Internetzugang: Eine seriöse E-Mail-Adresse (vorname.nachname@provider) und ein Internetzugang sind hilfreich für gute Recherchen. Kurze (!) Anfragen per Mail sind immer möglich. Alle Unterrichtsreihen und viele Hintergrundinformationen stehen üblicherweise auf meiner Webseite und können dort nachgelesen werden
Webseite: www.martinschlu.de, Mail: martinschlu@web.de